

Musik
& Kunst
SCHULE

Bruchsal

Schnupper- woche

Je neugieriger desto besser!

Mo. 22.06. bis

Fr. 26.06.2026

Musik- und Kunstschule Bruchsal

Kostenlose Schnupper-Tour zum Anklopfen,
Reinschnuppern und mehr erfahren...

keine Anmeldung erforderlich

Was ist die Schnupperwoche?

Vom 22. bis 26 Juni 2026 lädt die MuKs und ihre Zweigstellen unter dem Motto „Anklopfen – Reinschnuppern – mehr erfahren“ zur kostenlosen **Schnupper-Tour** ein.

Die Lehrkräfte der MuKs öffnen ihre Unterrichtsräume für neugierige Gäste.

Interessierte können sich aus dem Programm der „Schnupperwoche“ einen individuellen Fahrplan zusammenstellen und **ohne Anmeldung** teilnehmen. Von Instrumentalensembles bis zum Modern Dance – man lernt die MuKs-Lehrkräfte kennen und knüpft bei Interesse weitere Kontakte. Es gibt Auskunft darüber, ob man mit Zahnlücken überhaupt Trompete spielen kann, ob ein Kontrabass in jeden Kofferraum passt oder ob man über die MuKs ein Instrument ausleihen kann. Unser Tipp: Einfach vorbeikommen, informieren und bummeln!

Unterrichtsorte

Bruchsal (Kernstadt)

MuKs, Durlacher Str. 3-7

Obergrombach

Burgschule, Danzberg 9
Musikerheim, Am Pfarrgarten

Untergrombach

Michaelsbergschule, Schulstr. 4
Joß-Fritz-Schule, Joß-Fritz-Str. 30

DEIN SCHNUPPERFAHRPLAN

Musik- und Kunstschule Bruchsal (Durlacher Str. 3-7)

Montag, 22. Juni 2026

Gesang bei Astrid Siebe-Wagner | 17.30 bis 19.15 Uhr | B12
Gitarre bei Sonja Wiedemer | 14.45 bis 17.45 Uhr | A8
Gitarre bei Joel San Martin | 14.30 bis 17.30 Uhr | B7
Harfe bei Claire Augier de Lajallet | 13.15 bis 14.00 Uhr | 14.30 bis 15.15 Uhr | 15.15 bis 16.00 Uhr | 16.30 bis 17.00 Uhr | A15
Klarinette bei Bronia Hörburger | 17.00 bis 18.30 Uhr | A12
Klavier bei Eunhye Jung | 13.00 bis 14.00 Uhr | 17.00 bis 18.30 Uhr | A14
Klavier bei Mirai Nakahira | 17.00 bis 18.15 Uhr | C16
Klavier bei Mónica Mendoza Bravo | 14.15 bis 15.15 Uhr | B15
Klavier bei Stefan Fuchs | 14.15 bis 17.15 Uhr | A11
Kontrabass bei Clemens Goller | 13.15 bis 18.15 Uhr | B8
Posaune bei Paulo Santos | 15.15 bis 16.55 Uhr | B21
Querflöte bei Daniela Sanchez | 17.30 bis 18.30 Uhr | A10
Querflöte bei Eve Cambreling | 14.45 bis 18.15 Uhr | B19
Saxophon bei Bronia Hörburger | 15.30 bis 16.30 Uhr | A12
Saxophon bei Leon Winkler | 14.15 bis 14.45 Uhr | C21
Schlagzeug bei Heidi Merz | 13.00 bis 18.00 Uhr | C1
Trompete bei Dee Boyd | 15.15 bis 17.00 Uhr | B16
Violine bei Irene Schultz-Neumann | 16.00 bis 18.45 Uhr | B9
Violine bei Susi Holder | 16.30 bis 19.00 Uhr | B14
Violoncello bei Myriam Siegrist | 14.45 bis 18.15 Uhr | B11
Violoncello / Viola da Gamba bei Franziska Finckh | 14.00 bis 17.30 Uhr | B13

Dienstag, 23. Juni 2026

Contemporary Dance (ab 13 Jahre) bei Carola Quast | 18.00 bis 19.30 Uhr | Ballettsaal
Gitarre bei Joel San Martin | 14.30 bis 19.45 Uhr | B7
Kindertanz (5-7 Jahre) bei Carola Quast | 15.00 bis 16.00 Uhr | Ballettsaal
Kindertanz (8-11 Jahre) bei Carola Quast | 16.00 bis 17.00 Uhr | Ballettsaal
Klangdetektive bei Sonja Oellermann | 16.00 bis 17.00 Uhr | C12
Klarinette bei Thomas Biel | 14.00 bis 16.15 Uhr und 16.45 bis 17.30 Uhr | A14
Klavier bei Frank Bollheimer | 13.30 bis 17.45 Uhr | A11
Klavier bei Stefan Fuchs | 14.30 bis 18.00 Uhr | C16
Oboe bei Marcus Kappis | 13.00 bis 14.30 Uhr | B17
Querflöte bei Daniela Sanchez | 17.00 bis 19.30 Uhr | B19
Querflöte bei Martina Zoz | 16.30 bis 18.00 Uhr | A09
Saxophon bei Leon Winkler | 16.45 bis 18.45 Uhr | C21
Schlagzeug bei Heidi Merz | 13.00 bis 18.00 Uhr | C1
Trompete / Tenorhorn bei Daniel Stadtfeld | 18.00 bis 20.00 Uhr | B21
Violine bei Claudia Liske | 14.00 bis 16.30 Uhr | B15
Violine/Viola bei Susi Holder | 13.30 bis 20.00 Uhr | B14
Violoncello bei Myriam Siegrist | 14.15 bis 15.45 Uhr | B11

Mittwoch, 24. Juni 2026

Akkordeon bei Simone Tonka | 14.15 bis 17.15 Uhr | A15
Bandprobe bei Ingo Jettmar | 19.45 bis 20.45 Uhr | D2
Blockflöte bei Elisabeth Münz | 16.15 bis 17.30 Uhr | B12
Blockflöte bei Norbert Gamm | 15.30 bis 17.30 Uhr | B6
E-Gitarre bei Ingo Jettmar | 16.15 bis 17.00 Uhr | B5
Fagott bei Elisabeth Münz | 10.45 bis 12.15 Uhr | 15.30 bis 16.15 Uhr | B12
Fagottensemble bei Elisabeth Münz | 18.30 bis 19.15 Uhr | B9
Gitarre bei Ingo Jettmar | 14.00 bis 15.30 Uhr | B5
Horn bei Hagen Bleeck | 15.45 bis 19.45 Uhr | A9
Kammermusik bei Susanne Schwieder | 16.00 bis 17.00 Uhr | Rimolini-Saal
Klarinette bei Bronia Hörburger | 15.00 bis 16.30 Uhr | A12
Klarinette bei Emanuel Dantscher | 14.30 bis 16.15 Uhr | A10
Klavier bei Robert Toshiki Esau | 14.30 bis 19.30 Uhr | A11
Klavier bei Susanne Schwieder | 14.30 bis 16.00 Uhr | A14
Paganini Orchester bei Susi Holder | 17.00 bis 18.15 Uhr | Rimolini-Saal
Saitenflitzer bei Sophia Hartmann | 17.00 bis 18.00 Uhr | C12
Schlagzeug bei Ferdinand Martin | 13.30 bis 18.30 Uhr | C1
Sinfonietta bei Michaela Bregler | 18.30 bis 20.00 Uhr | C12
Streichquartett bei Susi Holder | 18.30 bis 19.15 Uhr | B7
Trompete bei Daniel Stadtfeld | 15.00 bis 17.15 Uhr | B21
Trompete bei Dee Boyd | 18.30 bis 19.30 Uhr | B16
Violine bei Sophia Hartmann | 14.45 bis 17.45 Uhr | B09
Violine bei Susi Holder | 14.30 bis 17.00 Uhr | B14
Violoncello bei Myriam Siegrist | 15.30 bis 18.00 Uhr | B11

Donnerstag, 25. Juni 2026

Akkordeon bei Simone Tonka | 14.15 bis 16.45 Uhr | A15
Blockflöte bei Norbert Gamm | 14.45 bis 18.30 Uhr | B6
Blockflöte bei Uli Enters | 16.15 bis 17.15 Uhr | A8
E-Gitarre bei Emilio Padrón | 18.00 bis 18.30 Uhr | 19.00 bis 19.30 Uhr | A9
E-Gitarre bei Ingo Jettmar | 13.45 bis 14.30 Uhr | B5
Gitarre bei Ingo Jettmar | 16.30 bis 17.00 Uhr und 17.30 bis 18.00 Uhr | B5
Klavier bei Anna Burghardt-Wegmer | 13.45 bis 17.00 Uhr | A13
Klavier bei Mirai Nakahira | 13.30 bis 14.45 Uhr | 15.40 bis 17.00 Uhr | C16
Klavier bei Robert Toshiki Esau | 14.45 bis 18.30 Uhr | A11
Musiktheorie bei Jakob Scherzinger | 17.00 bis 19.00 Uhr | B1
Oboe bei Marcus Kappis | 14.15 bis 18.45 Uhr | B17
Saxophon bei Leon Winkler | 16.30 bis 18.30 Uhr | C21
Schlagzeug bei Ferdinand Martin | 14.30 bis 19.30 Uhr | C1
Trompete bei Daniel Stadtfeld | 14.45 bis 15.45 Uhr | B21
Ukulele bei Emilio Padrón | 15.30 bis 16.00 Uhr | A9
Viola bei Irene Schultz-Neumann | 14.00 bis 16.00 Uhr | B9
Violoncello bei Leon Werner | 14.00 bis 20.00 Uhr | B13
Violoncello / Viola da Gamba bei Franziska Finckh | 16.45 bis 17.45 Uhr | B11

Freitag, 26. Juni 2026

Fagott bei Elisabeth Münz | 13.30 bis 15.15 Uhr | A12
Gesang bei Gert Bachmaier | 14.00 bis 15.30 Uhr | B12
Klavier bei Frank Bollheimer | 13.30 bis 17.15 Uhr | A13
Klavier bei Stefan Fuchs | 14.00 bis 16.00 Uhr | A11
Querflöte bei Daniela Sanchez | 13.15 bis 14.15 Uhr | B19
Schlagzeug bei Ulrich Dürr | 15.15 bis 19.30 Uhr | C1
Trompete bei Dee Boyd | 15.30 bis 17.30 Uhr | B16
Viola bei Irene Schultz-Neumann | 14.30 bis 16.30 Uhr | B9
Violine bei Astrid Fuchs | 14.30 bis 16.30 Uhr | B11
Violine bei Sophia Hartmann | 14.30 bis 16.00 Uhr | B13

Samstag, 27. Juni 2026

Gitarrenensemble bei Sonja Wiedemer | 10.00 bis 12.00 Uhr | B7

ENSEMBLE

Obergrombach

(Burgschule, Danzberg 9 / Musikerheim, Am Pfarrgarten)

Montag, 22. Juni 2026

Klarinette bei Emanuel Dantscher | 14.15 bis 16.30 Uhr | Burgschule, 1.0G

Dienstag, 23. Juni 2026

Trompete bei Dee Boyd | 17.15 bis 19.15 Uhr | Burgschule, Küche
Bariton / Tenorhorn / Posaune bei Paulo Santos | 16.00 bis 17.30 Uhr | Burgschule, 1.0G

Donnerstag, 25. Juni 2026

Schlagzeug bei Ulrich Dürr | 14.00 bis 16.00 Uhr | Musikerheim

Untergrombach

(Michaelsbergschule, Schulstr. 4 / Joß-Fritz-Schule, Joß-Fritz-Str. 30)

Dienstag, 23. Juni 2026

Saxophon bei Leon Winkler | 15.00 bis 16.30 Uhr | MuKs 1

Mittwoch, 24. Juni 2026

Klarinette bei Emanuel Dantscher | 16.45 bis 18.15 Uhr | MuKs 1

Donnerstag, 25. Juni 2026

Blockflöte bei Uli Enters | 15.00 bis 15.30 Uhr | MuKs 1

Freitag, 26. Juni 2026

Akkordeon bei Simone Tonka | 13.30 bis 18.30 Uhr | Joß-Fritz-Schule, 028



Musik- und Kunstschule Bruchsal
Durlacher Str. 3-7 | 76646 Bruchsal
07251-91340
mail@muks-bruchsal.de
www.muks-bruchsal.de