

	2	hr	20	k	111	rse
U	a		しつ		uı	3 C

Alle Jahreskurse	
auf einen Blick	02-03

Bildende Kunst

Bildende Kunst	
Kurse für Kinder	04-07
Kurse für Jugendliche/Erwachsene	08-13
Fachklassen und Mappenkurse	14-15

Musik

Musik	
Elementar	16-17
Instrumental & Vokal	18-19
Ensemble	20-21

Medien/Fotografie

Medien/Fotografie 22 Kurse für Kinder 23 Kurse für Jugendliche/Erwachsene

Theater/Zirkus

Theater/Zirkus Kurse, Workshops, Projekte 24

Musical/Tanz

Musical/Tanz Kurse, Workshops, Projekte 25

In eigener Sache

Die Kurse, Projekte und Workshops sind bei entsprechender Verfügbarkeit offen für alle. Eine rechtzeitige Anmeldung ist aus organisatorischen Gründen sehr wünschenswert. Die Materialkosten sind, sofern nicht gesondert angegeben, in den Entgelten enthalten.

Es erfolgt keine gesonderte Benachrichtigung vor Kursstart. Sollte ein Kurs oder Workshop nicht zustande kommen, so erfolgt eine Absage durch die MuKs.

Für künstlerische und handwerkliche Angebote ist es ratsam, Arbeitskleidung mitzubringen.

Über unsere MuKs-App erhalten Sie zahlreiche Informationen rund um die Musik- und Kunstschule Registrierte Nutzerinnen und Nutzer erhalten z.B. Informationen über aktuelle Veranstaltungen und zum Unterrichtsgeschehen. Die MuKs-App kann ganz einfach im Apple AppStore oder im Google Play Store unter "MuKs Bruchsal" heruntergeladen werden.

Die Musik- und Kunstschule Bruchsal bedankt sich von Herzen bei allen Anzeigenkunden und kunden des Programmhefts sowie beim Team der Badischen Neuesten Nachrichten. Ohne ihre Unterstützung wäre ein so umfangreiches Angebot nicht zu realisieren.

Geschäftsordnung & 25 **Impressum**



Informationen und Anmeldung



Stefanie Veith 07251/91340 mail@muks-bruchsal.de



Sonja Schneider 07251/913413 kunst@muks-bruchsal.de



07251/913411 vetter@muks-bruchsal.de

Musik- und Kunstschule Bruchsal Durlacher Str. 3-7 76646 Bruchsal

Service-Telefon: 07251/91340 Fax: 07251/913491 E-Mail: kunst@muks-bruchsal.de

Öffnungszeiten Sekretariat

8.00-17.00 Uhr 8.00-17.00 Uhr Montag: Dienstag: Mittwoch: 8.00-18.30 Uhr Donnerstag: 8.00-12.00 Uhr Freitag: 8.00-14.30 Uhr

In den Schulferien geschlossen

Fortlaufende Jahreskurse

Die Jahreskurse an der MuKs

Im Gegensatz zu den Kursen, Workshops und Projekten bieten die Jahreskurse an der MuKs ein kontinuierliches und aufbauendes Angebot. In kleinen Kursgruppen kann jeder auf dem Niveau seines persönlichen Könnens gefördert werden.

Niemand muss sich hier gleich entscheiden und eine Anmeldung ausfüllen. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen, in die Kurse ihrer Wahl hinein zu schnuppern. Ein 3-maliges Schnuppern ist kostenfrei.

Der Einstieg ist jederzeit möglich.

02

+							
BILI	DENDE	KUNS	T FORTLAI	JFEND			
	Alter	immer	von - bis	bei			
FORST			Kunstkeller	im Jägerhaus, Schwanenstr. 24			
Kunst	ab 8	Do	14.30 – 15.45	Martina Köhler			
Kunst	ab 8	Do	15.45 – 17.00	Martina Köhler			
Kunst	ab 10	Do	17.00 – 18.15	Martina Köhler			
Kunst	ab 12	Do	18.15 – 19.30	Martina Köhler			
Kunst	ab 6	Fr	14.30 – 15.45	Martina Köhler			
Kunst	ab 8	Fr	15.45 – 17.00	Martina Köhler			
KARLSDORF-NEUTHAR				am Mühlenplatz, Amalienstr. 2a			
Kunst	ab 6	Мо	16.45 – 18.00	Martin Gehri			
Kunst	ab 6	Mi	14.30 – 15.45	Heike Resch-Engeln			
Kunst	ab 7	Fr	14.15 – 15.30	Heike Resch-Engeln			
Kunst-Atelier	ab 10	Fr	15.30 – 16.45	Heike Resch-Engeln			
KRAICHTAL				teröwisheim, Josef-Heidt-Str. 1a			
Kunst	ab 6	Мо	17.30 – 18.45	Nora Kirschmeier			
OBERHAUSEN-RHEINH				er MuKs Oberhausen, Jahnstr. 2			
Kunststückchen	ab 6	Mi	14.00 – 15.15	Julia Baum			
Kinder-Werkstatt	ab 6	Mi	15.30 – 16.45	Julia Baum			
Kunst-Werkstatt	ab 9	Mi	17.00 – 18.30	Julia Baum			
UBSTADT-WEIHER				tsee in Weiher, Ubstadter Str. 42			
Kinder-Werkstatt	ab 6	Mo	15.30 – 16.45	Nora Kirschmeier			
Kinder-Werkstatt	ab 6	Mi	16.30 – 17.45	Nora Kirschmeier			
BRUCHSAL	1.7	D:		ier der MuKs, Durlacher Str. 3-7			
Kunst	ab 6	Di	14.30 – 15.45	Julia Kleinbeck			
Kunst	ab 8	Di	15.45 – 17.00	Julia Kleinbeck			
Kunst Kunst	ab 6	Di Mi	17.00 – 18.15 15.30 – 16.45	Julia Kleinbeck Roland Spieth			
	ub o	/VII		elier / Malersaal / Steinwerkstatt			
BRUCHSAL			im Ku	insthof der MuKs, Moltkestr. 17a			
Kunst	ab 6	Мо	15.00 – 16.15	Julia Baum			
Kunst	ab 8	Мо	16.30 – 17.45	Julia Baum			
Kunst	ab 12	Mo	18.00 – 19.30	Julia Baum			
Kunst Kunst	ab 6 ab 9	Di Mi	17.00 – 18.15 15.45 – 17.00	Boglárka Balassa Sabine Naumann			
Kunst-Keramikwerkstatt	ab 6	Mi	16.30 – 17.45	Boglàrka Balassa			
Kunst	ab 12	Do	14.45 – 16.00	Sabine Naumann			
Kunst	ab 8	Do	16.30 – 17.45	Sabine Naumann			
Kunst	ab 12	Do	18.00 – 19.15	Sabine Naumann			
Kunst	ab 6	Fr	14.00 – 15.30	Julia Kleinbeck			
			,				
	THEATI	ER	FORTLAUFE	ND			
KRAIGHTAI	Alter	immer	von - bis	bei			
KRAICHTAL		5:		Oberöwisheim, Burggartenstr. 5			
Theater	ab 6	Di	16.00 – 17.00	Birgit Zimmermann			
OBERHAUSEN-RHEINH				chertheater der MuKs, Jahnstr. 2			
Theater	ab 6	Di	15.30 – 16.45	Ulrich Volz			
Theater	ab 8	Di	17.00 – 18.15	Ulrich Volz			
Theater	ab 11	Mi	15.30 – 16.30	Ulrich Volz			
BRUCHSAL				insthof der MuKs, Moltkestr. 17a			
Theater	ab 6	Mi	15.30 – 16.45	Nicole Behlert			
Theater	6 - 9	Mi	17.15 – 18.30	Angéline Deborde			
Theater	ab 8	Do	15.45 – 16.45	Ulrich Volz			
Theater	ab 10	Do	17.00 – 18.15	Ulrich Volz			

Eine Anmeldung für fortlaufende Jahreskurse ist grundsätzlich immer möglich! 3-maliges "Ausprobieren" (unverbindlich und kostenfrei) ist gerne erwünscht. Um Voranmeldung über die Homepage der MuKs wird gebeten.

Die Jahreskurse an der MuKs

Die Übersicht über die fortlaufenden Jahreskurse bietet eine grobe Orientierung der wöchentlich stattfindenden Kurse.

03

Die Termine können sich im Laufe des Schuljahres ändern. Bitte nutzen Sie die Möglichkeit aktuelle Informationen unter 07251/913413 zu erfragen.

In finanziellen Härtefällen und bei besonderer Begabung kann eine Sozialermäßigung gewährt werden. Familienermäßigung wird ebenfalls gewährt.

Jahreskurse aller Sparten in allen Zweigstellen der MuKs sind ein idealer Ort für Kinder und Jugendliche, sich in aller Ruhe künstlerisch und persönlich zu entwickeln.

IAI	IZ / BAL	LLII		ND -
	Alter	immer	von - bis	bei
Forst				nalle, Hambrücker Str. 6
Tanz / Ballett	ab 5	Di	14.30 – 15.30	Enxhi Shima
Tanz / Ballett	ab 7	Di	15.45 – 16.45	Enxhi Shima
Tanz / Ballett	ab 10	Di	16.45 – 18.15	Enxhi Shima
(arlsdorf-neuthaf	₹D		Haus am Mi	ihlenplatz, Amalienstr. 2
Ballett	ab 5	Do	14.30 – 15.30	Enxhi Shima
KRAICHTAL			Kulturtreff Unteröwis	sheim, Josef-Heidt-Str. 1
Ballett	ab 5	Мо	14.00 – 15.00	Enxhi Shima
Modern Ballett	ab 9	Мо	15.00 – 16.30	Enxhi Shima
anz (Contemporary)	ab 13	Мо	16.30 – 18.00	Enxhi Shima
OBERHAUSEN-RHEINH	HAUSEN	E	Ballettsaal der MuKs C	Oberhausen, Jahnstr. 2
Ballett	ab 5	Mi	14.45 – 15.45	Carola Quast
JBSTADT-WEIHER			Fachwerkhaus	Zeutern, Unterdorfstr. 5
Kindertanz	ab 5	Do	14.00 – 15.00	Carola Quast
(indertanz	ab 7	Do	15.00 – 16.00	Carola Quast
Modern Dance	ab 9	Do	16.00 – 17.00	Carola Quast
Modern Dance	ab 11	Do	17.00 – 18.00	Carola Quast
Tanz	ab 13	Do	18.00 – 19.00	Carola Quast
BRUCHSAL		1	Tanzsaal im Kunsthof	der MuKs, Moltkestr. 17
Kindertanz	ab 6	Мо	16.00 – 17.00	Carola Quast
Tanz (Modern Dance)	ab 14	Мо	17.00 – 18.00	Carola Quast
Tanz Erwachsene	Erw	Мо	18.00 – 19.00	Carola Quast
BRUCHSAL			Ballett-/Tanzsaal der	MuKs, Durlacher Str. 3-
Ballett Erwachsene	Erw.	Мо	18.30 – 20.00	Julija Kralj
Kindertanz	ab 5	Di	15.00 – 16.00	Carola Quast
Kindertanz	ab 8	Di	16.00 – 17.00	Carola Quast
Tanz (Contemporary)	ab 12	Di	18.00 – 19.30	Carola Quast
Ballett	ab 5	Mi	14.10 – 15.10	Enxhi Shima
Ballett	ab 8	Mi	15.20 – 16.50	Enxhi Shima
Ballett	ab 12	Mi	16.50 – 18.20	Enxhi Shima
Ballett	ab 8	Do	16.00 – 17.30	Enxhi Shima
Ballett	ab 14	Do	17.30 – 19.00	Enxhi Shima
FO	TOGRA			
BRUCHSAL	Alter		mer von - bis Verkstatt im Kunsthof	bei

FotoKlasse	ab 15 und Erwachs	ene	Мо	19.30 – 21.00		Tom Naumann	
Musical / Oper							
Alter imme			von	- bis	- bis bei		
BRUCHSAL Theatersaal im Kunsthof der Mul			MuKs, Moltkestr. 17a				
Musical "Young Stage"	ab 12	Мо	17.30	17.30 – 19.00 Wolfgang Baumann		lfgang Baumann	
Kammermusical	Erw.	Do	19.30 – 21.30 Wo		lfgang Baumann		
KARLSDORF-NEUTHARD Haus am Mühlenplatz, Amalien						nplatz, Amalienstr. 2a	
Musical "Kids Stage"	usical "Kids Stage" ab 10 Mi 17.30 – 19.00 Wolfgang Baum		lfgang Baumann				

	ZIRKUS FORTLAUFED					
	Alter	immer	von - bis	bei		
BRUCHSAL Theatersaal im I				unsthof der MuKs, Moltkestr. 17a		
Zirkus	ab 7	Di	15.00 – 16.30	Anou Neumann		

Mo 19.30 – 22.00

Mi 19.30 – 22.00

Wolfgang Baumann

Erw.

Musicalklasse

Opernklasse



Engelwerkstatt Tonen und malen mit Acrylfarbe

An zwei Vormittagen wollen wir uns mal intensiv mit dem Gestalten von Engelsfiguren beschäftigen. Es könnte ein Teelichthalter, eine Statue oder ein Laternenengel werden. Am zweiten Termin malen wir uns ein zauberhaftes Engelbild mit Acrylfarbe. Ein "himmlisches Vergnügen" steht uns auf jeden Fall

bei Andreas Schnepf

bei Boglárka Balassa

bei Iulia Baum

bei Andreas Schnepf

ab 5 Jahren

ab 8 bis 12 lahren

ab 7 Jahren

bei Martina Köhler

Schwanenstr. 24 Forst

Kurzkurs

Kunstkeller

Jägerhaus

15. und 22. Nov.

9.30-11.30

Kosten: einmalig 39,

Nr bk 00

Kinderwerkstatt

Bitte Arbeitskleidung mitbringen!

Gestalte Dein Lieblingstier

Tiere tonen

bei Heike Resch-Engeln

bei Andreas Schnepf

bei Alexandra Schmidt

ab 6 bis 10 Jahren

Holzinsekten aus Lindenästen

Libellen, Schmetterlinge und dicke Brummer werden aus weichen Lindenästen gesägt, geschnitzt, gefeilt, mit Flügeln versehen und bemalt. Sie sind um ein Vielfaches größer als ihre Vorbilder in der Natur, die kleinsten sind handgroß.

Wir bauen aus verschiedenen Materialien richtig tolle Rieseninsekten.

Bitte Klamotten mitbringen, die schmutzig werden dürfen.

Ran an Hammer, Nagel und Säge

zu machen, nur wo gibt es dazu noch die Möglichkeit?

Schnepf hilft bei der Ideenfindung, egal ob Segelboot,

Jedes Kind kann sich beim freien Bauen und Werkeln an der

Es ist so wichtig für Kinder sich mit Werkzeug und Material vertraut

Kunstschule in seinem Tempo ausleben. Der MuKs-Dozent Andreas

Drachenmonster oder selbstgebauter Zimmeruhr, Hilfe ist immer



Ferienkurs 5. Jan. 10-12 Uhr

Atelier im Haus am Mühlenplatz Amalienstr. 2a Karlsdorf-Neuthard

Kosten: 20,-Nr bk 06



Lieblingstiere Tiere aus Ton

TickTack

Uhren bauen

Sicher fällt Dir ein Tier ein welches Du ganz besonders gerne magst. Vielleicht einen Koala mit seinen großen Ohren, ein lustiges Erdmännchen oder einen rosafarbschneeweißen Schwan. Boglárka Balassa zeigt Dir wie du Schritt für Schritt aus einer Tonkugel Dein Lieblingstier modellieren kannst. Nach dem Glasieren und Brennen im Tonofen bei über 1000 Grad kannst Du dann Dein farbig glänzendes Kunstwerk mit nach Hause nehmen.

Wie langweilig ist es doch sich eine Uhr zu kaufen, wenn man sie selber machen kann. Im Ernst - wie

man sich eine funktionierende Uhr für das eigene Zimmer selber macht zeigt Euch Andreas Schnepf.

Bunt angemalt und zuhause an die Wand gehängt hilft sie Euch immer eine gute Zeit zu haben.

Am ersten Termin gibt es verschiedene Möglichkeiten einen Engel aus Ton aufzubauen.

bei Boglárka Balassa 21. Nov. ab 6 lahren

15-18 Uhr

Steinwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 30.-

Nr bk 01

22. Nov.

Atelier im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 30,-

Nr bk 02

Ob der brüllende Tiger oder ein galoppierendes Pferd, sogar Echsen und Fische finden hier Platz. Gestalte Dein Lieblingstier aus Ton!

17-20 Uhr Multi im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 30,-

29. Nov.

Jahnstr. 2

Kosten: 30,-

Nr bk 04

29. Nov.

Bruchsal

1. OG

28. Nov.

Nr bk 03

Kunstatelier der MuKs

Oberhausen-Rheinhausen

10.30-13.30 Uhr

bei Julia Baum Faschingsmasken Glitzer, Gold und bunte Federn

Der Fasching steht vor der Tür – endlich geht es wieder richtig bunt zu! Natürlich brauchst Du eine tolle und unverwechselbare Maske um zu Fastnacht richtig gut verkleidet zu sein. Viel toller als eine zu kaufen ist es eine tolle farbenfrohe Maske selbst zu machen! Dafür stöbern wir in allerlei Materialen, probieren und kombinieren was der Fundus hergibt, bis jede und jeder eine schöne individuelle Maske mit nach Hause nehmen kann.

Bitte eine Schürze und ggf. Haargummi oder Haarspange mitbringen! Ein ordentliches Vesper und zu trinken nicht vergessen.



14 Ian -11 Feh 16.30-18.30 Uhr

Atelier im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 98,-

Nr bk 07

18. lan

Moltkestr. 17a

Bruchsal

Kosten: 30,



Selbstportrait mit Kreide oder Aquarell

Bitte Arbeitskleidung mitbringen!

Ein Selfie mit dem Handy - wie langweilig. Viel spannender und vor allem persönlicher ist es, ein Portrait oder Selbstportrait zu zeichnen. An der MuKs zeigen wir Dir Schritt für Schritt wie man ein Portrait zeichnet und dann mit Pastellkreide oder Aquarellfarbe koloriert.

Bei fröhlich-gemütlichen Beisammensein läuten wir die Weihnachtszeit ein, erkunden spielerisch das

mit dem Material Ton um. Alles Wissenswerte und viele, viele Ideen bekommt Ihr direkt von der Muks-

Dozentin Julia Baum. Bunt glasiert und gebrannt entstehen garantiert echte Hingucker.

Material Ton, stechen Tonanhänger für den Weihnachtsbaum aus oder setzen eigene fantasievolle Ideen

Ein kleines Vesper nicht vergessen.

Weihnachtswerkstatt

Der gute Ton

Brennen darfst Du Dein Lieblingstier natürlich im Kunsthof abholen. Bitte eine Schürze und ggf. Haargummi oder Haarspange mitbringen! Ein kleines Vesper nicht vergessen.

Modelliere eine kleine Schnauze, forme Schuppen und Fell und

glasiere Deine Figur ganz lebensecht. Mit etwas Unterstützung wird

Dein Lieblingstier zum echten Hingucker. Nach dem Trocknen und

Nr bk 08

ab 5 Jahren

10-13 Uhi

Steinwerkstatt im Kunsthof

10.30-13.30 Uhr

Atelier im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 30

Nr hk 09

8-13 Uhr Atelier im Kunsthof Moltkestr. 17a

Kosten: 52,-

Nr bk 05

mit den Künstler/-innen der MuKs für bis zu 10 Kinder Mal was anderes... Feste feiern mit

der Kunst Workshop zum Geburtstag im Atelier, im

Tanzsaal oder auf der Bühne

Mit Gästen tonen, tanzen. Theater spielen, sich als Akrobat versuchen. Schmuck basteln oder ganz wild mit Farbe experimentieren? Die Werkstätten und Ateliers der MuKs laden zum gemeinsamen Gestalten ein. Im Theatersaal kann eine improvisierte Aufführung entstehen, im Tanzsaal eine kleine Choreographie. Ganz frei können Sie sich unter 07251/913413 in der Geschäftsstelle beraten lassen, Frau Schneider hat mit Sicherheit die richtige Idee.

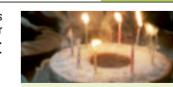


Die Reise ins Licht Lampen bauen

Ein ordentliches Vesper und zu trinken nicht vergessen.

Wer sich dafür begeistert wie sich Licht bricht, muss nicht zwangsläufig Physiker oder Optiker werden. Schöne und spannende Leuchtobiekte lassen sich prima selber herstellen. Mit Hilfe von Leuchtdioden. einer Batterie, Plexiglas und Sperrholz lassen wir Feen leuchten, Monster glühen und Drachen glimmen. Zuhause leuchtet Dir dann immer Deine eigene selbstgebaute Lampe.

Bitte Arbeitskleidung mitbringen!



Termine nach Vereinbarung! 120 bis 180 Minuten in den Ateliers, den Werkstätten oder den Tanz- und Theaterräumen der MuKs Kosten: einmalig zwischen 140,- und 210,-



Portrait in Kohle oder Pastell

Für die kurze Mittagspause bitte Trinken und Vesper mitbringen.

Braune Augen, blaue Augen, rote Zöpfe, blonde Fransen...

Ein Portrait zu malen ist einfacher als gedacht!

Bitte Bilder, Fotos oder Fotokopien mitbringen!

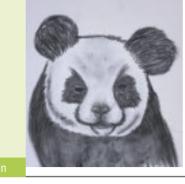
bei Larissa Ermakova ab 12 Jahren

10-14 Uhr Malersaal im Kunsthof Wir betrachten uns mal ganz genau im Spiegel um anschließend Portraits und Selbstportraits zuerst mit Moltkestr 17a Kohle, dann mit Pastellkreiden zu zeichnen. Aus einfachen Skizzen entstehen so richtig tolle Bilder.

Kosten: 40.

7. Feb.

Nr bk 11



Tiere zeichnen

Es macht unheimlich viel Spaß spontan unterwegs Tiere und Vögel zu zeichnen oder zu skizzieren. Aber wie schafft man es aus einfachen Linien und Strichen ein Tier zu zeichnen, wie zeichnet man Fell wie gibt man seinem Tier einen Charakter? Mit Kohle und Pastellkreide üben wir gemeinsam wie aus einfachen Formen stimmige Zeichnungen entstehen.

Bitte Bilder, Fotos oder Fotokopien mitbringen! Für die kurze Mittagspause bitte Trinken und Vesper mitbringen. 15. März

bei Larissa Ermakova

bei Alexandra Schmidt

bei Tom Naumann

bei Alexandra Schmidt

ab 6 lahren

ab 9 Jahren

11-14 Uhr

07

Malersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 30,-

Nr bk 17



Blubb Fische aus Ton

Bestimmt habt Ihr im Sommerurlaub irgendwo tolle glitzernde Fische beobachten können. Wir schauen uns gemeinsam Bilder dieser Wasserwesen an und modellieren kunterbunt schillernde Fische aus Ton. Mit glänzenden Schuppen und tollen Farben werden die Fische glasiert und gebrannt. Das werden echte Hingucker, die man sich später in sein Zimmer stellen kann.

Die Fische können nach dem Brennen in der Werkstatt abgeholt werden.

bei Boglárka Balassa ab 6 Jahren

20. Feb. 15-18 Uhr

Steinwerkstatt im Kunsthof der MuKs Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 30,-

Nr bk 12

28. Feb.



Feenschmuck Von Libellen und Schmetterlingen

Gestalte Deine eigenen Ohrringe oder Anhänger einfach selbst.

Wir zeichnen unsere Feenflügel mit Markern und Buntstiften auf eine ganz spezielle Folie und schneiden sie aus. Dann beobachten wir, wie die Flügel im Ofen schrumpfen und fest werden.

Glitzer drauf, an Stecker oder Kette hängen und fertig ist der Feenschmuck!

19. April

14-17 Uhr Malersaal im Kunsthof

Bruchsal

Kosten: 30.-

Moltkestr. 17a

Nr bk 18

22.-29. April

Moltkestr. 17a

Bruchsal

Kosten: 59,-

Nr bk 19

Schlosserei im Kunsthof



Schmuck aus FIMO

bei Nina Lopatin

Mit FIMO kannst Du ganz einfach Anhänger, Ringe und Ohrschmuck nach Deinem Geschmack herstellen. Ob abstrakte Formen oder Miniatur-Objekte als Ohrringe: Bei der Erstellung Deines Accessoires kannst Du Dich wunderbar selbst ausdrücken.

Wird das zuvor leicht formbare Material bei 120 Grad gebrannt, verhärtet es und lässt sich anschließend schleifen, bohren und sägen. Mit UV-Harz versiegelt, erhält das Schmuckstück eine glänzende Oberfläche und kann am Ende mit nach Hause genommen oder verschenkt werden.

Nr bk 13

6. März

Moltkestr. 17a

Bruchsal

Kosten: 30,-

15.30-18.30 Uhr

Steinwerkstatt im Kunsthof

10-12.30 Uhr

Malersaal im Kunsthof

Moltkestr. 17a

Bruchsal

Kosten: 25.



Jahrmarkt der Tiere Holzwerkstatt

Stell Dir vor die Tiere des Karlsruher Zoos machen zusammen einen Ausflug. Wohin? Schnell waren sich die Krokodile, Affen, Bären und Löwen einig, es geht auf den Jahrmarkt. Zusammen Eis essen, Boxauto oder Karussell fahren und Zuckerwatte schlecken.

Aus Holzresten, mit Hammer, Säge und Schrauben bauen wir uns einen kleinen Jahrmarkt und die lustigen Tiere dazu.

Bitte alte Klamotten mit langen Ärmeln anziehen, wer hat, Sicherheitsschuhe mitbringen.



Aquarium Dreidimensionale Bilder gestalten

bei Boglárka Balassa

Hast Du Lust gemeinsam mit uns in eine kunterbunte Unterwasserwelt abzutauchen? Dir in Gedanken vorzustellen, wie es für einen Taucher unter Wasser so aussieht?

Wir gehen gemeinsam in unseren Gedanken auf Tauchstation und schauen welche Fische es gibt, wie viele Farben die Korallen haben und wie die Landschaft unter Wasser aussieht. Wenn wir viele schöne bunte Ideen im Kopf haben kleben, falten und malen wir unser eigenes buntes

Alles was man so an herrlichem Krimskrams findet verwandeln wir gemeinsam zu herrlichen, bunten

Tieren und hauchen damit dem vermeintlichen Müll neues Leben ein. Dabei wird gehämmert, geklebt

geschnippelt und gewühlt, um aus genau den richtigen Teilen ein neues schönes Wesen entstehen zu

Nr bk 14



Großformatige Malerei Mal ganz groß

Klein kann doch jeder! Trau Dich und male Deine Idee in ganz groß! Ob eine Landschaft, Dein Lieblingstier oder ein Blumenstrauß, probiere verschiedene Maltechniken aus und gestalte Dein eigenes großes Gemälde. Auf einer Holzplatte kannst Du spachteln, spritzen und walzen, damit Dein Bild so richtig toll

Bitte Arbeitskleidung mitbringen

26. April

10-14 Uhr

Malersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a

Kosten: 40,-

Bruchsal

Nr bk 20



Verrückte Tierwelt Schrotteln und werkeln mit Fundstücken

bei Julia Baum ab 6 Jahren und Erwachsene

10.30-13.30 Uhr Kunstatelier der MuKs

Jahnstr. 2 1. OG Oberhausen-Rheinhausen

Kosten: 30.

Nr bk 15

Bitte eine Schürze und gaf. Haargummi oder Haarspange mitbringen! Ein ordentliches Vesper und zu trinken nicht vergessen.



Aquarium.

bei Tom Naumann ab 10 Jahren und Erwachsene

Aus Metallschrott, Holz, Kabeln und einem kleinen Netzteil kannst Du für Dein Zimmer eine coole Tischlampe selber bauen. Natürlich helfen Dir Tom und sein Team dabei alles so zu verlöten, dass Deine Lampe in Deinem Zimmer in Zukunft gemütlich leuchten kann. Gerne dürfen auch Erwachsene mitmachen.

Bitte Arbeitskleidung mitbringen!

11.-25. März 16-19 Uhr

Schlosserei im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 90,

bei Tom Naumann

hei Nora Kirschmeier

bei Heike Resch-Engeln

ab 14 Jahren und Erwachsene





Nr bk 104

09



Keramikatelier Arbeiten mit Ton

Ob Halloween oder Weihnachten, es ist einfach schön zu den jeweiligen Festen im Jahr eine selbstgemachte Dekoration zu haben.

Unter der Anleitung der Bildhauerin und MuKs-Dozentin Julia Baum können sich die Teilnehmenden intensiv mit dem Werkstoff Ton und den Möglichkeiten der Glasur beschäftigen. Ob Kürbisse und Weihnachtsanhänger passend zu den Jahreszeiten oder frei figürlich Gestaltetes, im gemütlichen Keramikatelier kann man sich frei entfalten.

Ein Einstieg ist jederzeit möglich und wird verrechnet.

Ton-Werkstatt Freies Tonen

hei Thomas Köhler ab 15 Jahren und Erwachsene

bei Julia Baum

für Erwachsene

In der Tonwerkstatt kann sich jeder, der gerne etwas aus Ton schaffen möchte, einmal ausprobieren. Wer schon immer Mal an einer elektrischen Töpferscheibe arbeiten wollte, hat an der MuKs die Gelegenheit erste Handgriffe zu lernen! Thomas Köhler erklärt den Umgang mit dem Material, die Technik und gibt Hilfestellung bei Ideensuche und Verwirklichung. Den zweiten Termin brauchen wir um die Kunstwerke

Bitte Arbeitskleidung mitbringen!

Kosten: einmalig 54,-

Schwanenstr. 24

So

8. Feb. So

Forst

16.30-19 Uhr

17-19 Uhr

Kunstatelier im Jägerhaus



bei Robin Scheuermann ab 14 Jahren und Erwachsene

Schmuck ist Ausdruck der Persönlichkeit. Gemeinsam mit dem Goldschmied Robin Scheuermann entwickelt jede/r Teilnehmer/-in ein ganz besonderes und individuelles Schmuckstück. Durch die besondere Technik des Wachsausschmelzverfahrens sind der Formgebung nahezu keine Grenzen gesetzt und sind plastische und organische Formen ideal umsetzbar.

Klasse Mappe Was muss rein...

Für alle, die mit dem Gedanken spielen, einen kreativen oder künstlerischen Studiengang oder Beruf zu ergreifen und sich mit einer "Mappe" bewerben wollen, bieten wir professionelle und individuelle Beratung, Unterstützung und Begleitung an. Im Vordergrund steht die individuelle Entwicklung des eigenen "Charakters" der Mappe. Studienfachschwerpunkt: Alle Arten von Design, Freie Kunst, Lehramt Kunst, Architektur und alle verwandten Fachbereiche.

Bitte eigene Arbeiten mitbringen!

Silberschmieden Anhänger aus Silber schmieden

Du möchtest Deinen ganz persönlichen Anhänger aus Silber gestalten? Dann bist Du hier genau richtig! Wir tauchen ein in die Kunst des Silberschmiedens und fertigen unsere eigenen Schmuckstücke. Hämmern, sägen, feilen, bohren, biegen – unseren Ideen sind keine Grenzen gesetzt! Von groben Strukturen bis zu filigranen Mustern ist alles möglich.

Bitte eine Schürze und ggf. Haargummi oder Haarspange mitbringen!

24. Jan.

14-17 Uhr Sa

Atelier im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 39,-

Nr bk 105

Silberguss Schmuck als Miniaturplastik

Bitte Kleidung, die dreckig werden darf

und ggf. Haargummi oder Haarspange mitbringen!

18. Jan. So 13-18 Uhr 8. Feb.

Schwanenstr. 24

Kosten: einmalig 54,-

22. Okt.-25. März

außer in den Ferien

Kunstatelier der MuKs

Oberhausen-Rheinhausen

Jahnstr. 2

Kosten: 6 x 52.-Nr bk 101

1. OG

19. Apri

17. Mai

So

Forst

Nr bk 121

10.30-12 Uhr

16.30-19 Uhr

17-19 Uhr

Kunstwerkstatt im Jägerhaus

13-16 Uhr Sn

Malersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 120.-Nr bk 103



Weidenlibelle flechten

ab 13 Jahren und Erwachsene

Aus langen und dünnen Weidenruten biegen und flechten wir gemeinsam in der sogenannten

Rasseltechnik formschöne Libellen. Eine kräftige Weidenrute dient uns als Stecken, welchen wir anspitzen, um die fertige Libelle darauf zu

befestigen. Zuhause können Sie die Rute in die Erde stecken. Sie werden Ihre Freude daran haben, wie sich der biegsame Stecken mit der Libelle sanft im Wind bewegt.

Wenn vorhanden, bitte eine Gartenschere mitbringen.

24. Jan. 15-17.30 Uhr

Atelier im Haus am Mühlenplatz Amalienstr. 2a Karlsdorf-Neuthard

Kosten: 30,

ab 14 Jahren und Erwachsene

bei Tom Naumann

Karlsruhe

hei Tom Naumanr

ab 16 Jahren und Erwachsene

26. Feb.-26. März

18-20 Uhr

Steinwerkstatt im Kunsthof

Bruchsal

Nr bk 110



Speckstein-Tiere

Ob groß oder klein – aus Speckstein kann man die tollsten Tiere schnitzen! Mit Säge, Feile und Schleifpapier entlocken wir dem Stein Eure Lieblingstiere. Von grober Elefantenhaut bis hin zu feinen Schneckenhaus-Reliefs ist alles möglich! Zum Schluss polieren wir sie, so dass sie schön weich glänzen.

Mal nen Workshop zum Geburtstag? mit den Künstlern/-innen der Muks

Feiern Sie doch Ihren nächsten Geburtstag gemeinsam mit 6 bis 10 Gästen im Atelier oder in den

Werkstätten der Kunstschule. Ein Schweißkurs oder lieber etwas malerisches, Textilkunst mit der

Nähmaschine oder Drahtfiguren, Gipsplastiken für Zuhause oder Holzskulpturen für den Garten des

Rufen Sie uns einfach unter 07251/9134-13 in der Geschäftsstelle an. Frau Schneider hat mit Sicherheit

An der MuKs wird nur asbestfreier Speckstein verwendet.

Feste feiern mit der Kunst

bei Nora Kirschmeier

ab 14 Jahren und Erwachsene

14-17 Uhr

Steinwerkstatt im Kunsthof

Termine nach Vereinbarung

Tel.: 07251/9134-13

in den Ateliers, den

oder den Tanz- und

Theaterräumen der MuKs

Kosten: ca. 70,- Euro/Std.

Werkstätten

Nr hk 100

Tageskurs

Moltkestr. 17a

Bruchsal

Kosten: 36,-

Nr bk 107

Kunst für Jugendliche und ErwachseneKunst für Jugendliche und Erwachsene



Frauenhandwerkskurs Selbst ist die Frau!

Gelliprint

Moderne Monotypie

Was Mann kann, kann Sie schon lange. Man muss kein ausgebildeter Handwerker sein, um sich den Luxus eines neuen Laminatbodens zu gönnen oder ein neues Möbelstück selbst zu bauen. Grundlagen des handwerklichen Arbeitens für Zuhause sowie die unterschiedlichsten Werkstoffe und

Werkzeuge werden gezeigt und gemeinsam praktisch verwendet. Ran an den Bohrhammer.

Bindedraht frische Frühjahrsblumen oder kleine Blütensträußchen aufzuwickeln.

Der Geldruck ist ein modernes experimentelles Druckverfahren, welches nur Unikate hervorbringt.

Anfänger, aber auch erfahrene Künstler, finden im Geldruck faszinierende Möglichkeiten.

Überdrucken und dem Überzeichnen, entstehen immer Einzelstücke.

Dieser Kurs ist auch zur Mappenvorbereitung geeignet.

Mit freundlicher Unterstützung der Fa. Boesner Karlsruhe

Im spielerischen Experimentieren mit Farben und Materialien, mit Bildern aus Zeitungen und Fotos, dem

Bitte Arbeitskleidung mitbringen!

Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 120,-

Nr bk 111



Die Kunst des Raku

Für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

bei Tom Naumann ab 14 Jahren und Erwachsene

Die Herstellung von Kleinskulpturen aus Keramik ist eine faszinierende Möglichkeit sich künstlerisch auszudrücken. So richtig spannend wird es, wenn man sie selbst im Holzofen brennen kann. Die Grundtechnik des Raku ist schnell erlernt und bietet eine Vielfalt an Möglichkeiten. Das Holzfeuer, die Arbeit mit glühender Keramik, das Schmelzen der Glasur, die Verwandlung der Erde sind faszinierend und führen zu unverwechselbaren Ergebnissen. Karlsruhe

Mit freundlicher Unterstützung der Fa. Boesner Karlsruhe

31. Jan. Sa 14-18 Uhr 7. Feb. 10-18 Uhr Sa Atelier/Schlosserei im Kunsthof Moltkestr, 17a Bruchsal

Kosten: 120.-Nr bk 109



Weidenkränze binden

bei Heike Resch-Engeln ab 13 Jahren und Erwachsene

Aus den Ruten von frisch geschnittenen Weidenkätzchen, roten Hartriegelzweigen und verschiedenfarbigen Weidenruten drehen wir unterschiedlich große Ringe, die wir zu einem mehrfarbigen Türkranz kombinieren. Mit Moos umwickelte Ringe dienen uns als Grundlage, um mit

Wenn vorhanden, bitte eine Gartenschere mitbringen.

27. Feb. 17.15-19.15 Uhr

Atelier im Haus am Mühlenplatz Amalienstr. 2a Karlsdorf-Neuthard

Kosten: 24,-

ab 18 Jahren

bei Ahmed El-Shakarchi



Mal abstrakt Acrylmalerei

Stelen aus Holz

natürlich sofort loslegen.

Linien und Flächen. Strukturen und Farbkompositionen, in der abstrakten Malerei löst sich die Farbe vom Motiv und vom Gegenstand.

Die Kettensägenschnitzerei ist eine relativ junge und faszinierende Art der Kunst und nicht nur was für

starke Jungs. Anders als die traditionellen Holzschnitzer verwenden wir die Motorsäge zum Anfertigen

erklärt den sicheren Umgang mit der Motorsäge und dann ran an die eigene Holzskulptur. Die Motorsäge ist ein überraschend filigranes und feines Werkzeug. Wer schon zum widerholten Mal teilnimmt darf

von Stelen, die geflammt und farbig gestaltet auch im Freien überdauern. Der Forstwirt Moritz Lenz

Sabine Naumann führt an 2 Nachmittagen in die abstrakte Malerei ein, zeigt praktisch die unterschiedlichsten Techniken und erklärt Bildaufbau, Struktur und Form.

Malersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal Kosten: 96,-

28. Feb.-1. März

Nr bk 113

bei Sabine Naumann

bei Sabine und Tom Naumann mit Moritz Lenz

bei Sabine und Tom Naumann

ab 16 Jahren und Erwachsene

ab 14 Jahren

7. März

14-18 Uhr

14-18 Uhr



Objekte aus Metall Schweiß zusammen

Das Kettensägenmassaker

Schutzkleidung und Motorsägen sind an der MuKs vorhanden.

Ein Stuhlbein und eine Fahrradkette, Zahnräder drangeschweißt und einen Eisensockel - Picasso hat es auch nicht anders gemacht. Gemeinsam mit den MuKs-Dozenten Sabine und Tom Naumann werden Objekte, Montagen und Assemblagen aus Fundstücken entwickelt und realisiert. Die Fülle der Möglichkeiten lädt nachdrücklich zum freien plastischen Arbeiten ein. Die handwerklichen Grundlagen der Metallbearbeitung werden am Freitag vermittelt.

Bitte alte Klamotten mit langen Ärmeln anziehen, wer hat, Sicherheitsschuhe mitbringen.

Bitte alte langärmlige Klamotten anziehen, wer hat, Sicherheitsschuhe mitbringen!

9-18 Uhr

Atelier/Steinwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 120,-

Nr bk 114

13. und 14. März 18-21 Uhr 10-18 Uhr

Atelier/Fotowerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 120,-

Nr bk 115

Aktmodellieren Der menschliche Torso

Das Studium des menschlichen Körpers ist wohl eine der ältesten und spannendsten Herausforderungen in der Bildhauerei. In diesem Kurs modellieren wir einen halblebensgroßen Torso (max. 40 cm) nach dem lebenden Modell. Der Bildhauer Ahmed El-Shakarchi vermittelt sowohl die handwerklichen Schritte des Modellierens als auch Grundsätze der menschlichen Anatomie.

Glasieren im Rahmen der Fachklasse Bildhauerei, dienstags ab 17 Uhr möalich.

Bitte Arbeitskleidung mitbringen!

bei Nora Kirschmeier ab 14 Jahren und Erwachsene

Silberschmieden Ringe aus Silber schmieden

Hier dürft Ihr selbst zum Hammer greifen! Gemeinsam mit der Schmuckdesignerin und Goldschmiedin Nora Kirschmeier gestalten und schmieden wir unsere eigenen Ringe aus Silber. Hämmern, sägen, feilen, bohren, biegen, löten - unserem Einfallsreichtum sind keine Grenzen gesetzt! Von groben Strukturen über filigrane Muster bis hin zu kleinen tragbaren Skulpturen ist alles möglich.

Bitte eine Schürze und ggf. Haargummi oder Haarspange mitbringen! Ein kleines Vesper nicht vergessen.

> bei Nina Lopatin und Tom Naumann ab 14 lahren

Feine Farbe Aquarellfarben selbst gemacht

Pigmente besitzen eine außerordentliche Leuchtkraft und Farbvielfalt, die weit über das Spektrum handelsüblicher Farben hinausgeht. Mithilfe verschiedener Bindemittel kann man aus Pigmenten gebrauchsfertige Farben herstellen. Aus demselben Pigment lassen sich Öl, Tempera, Acryl oder auch Aquarellfarben herstellen. Nina und Tom zeigen wie es geht damit jeder mit seinem eigenen kleinen Aquarellkasten nach Hause geht.



Malersaal im Kunsthof der Muks Moltkestr. 17a Bruchsal

bei Julia Kleinbeck ab 18 Jahren

bei Sabine Naumann ab 16 Jahren und Erwachsene

Ein Abend Aktzeichnen Der menschliche Körper

Die Gelegenheit, um sich in diesem Kurzkurs dem Thema "Aktzeichnen" zu widmen. Für viele ist dies unbekanntes Terrain und drum wirst Du in diesem Kurs von der Zeichnerin Julia Kleinbeck mittels verschiedener Übung zunächst spielerisch an das Thema herangeführt. Mit unterschiedlichen Zeichenmaterialien wollen wir die Posen des Modells auf Papier bringen und uns über die Themen "Proportion", "Linienführung" und "Volumen" verständigen.

Dieser Kurs ist auch zur Mappenvorbereitung geeignet.

26. März

18-21 Uhr

im Kunsthof der Muks Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 32,-Nr bk 119

Stitch-Art Textilkunst

Sabine Naumann kombiniert die unterschiedlichsten künstlerischen Techniken um gemeinsam mit den Teilnehmenden eine textile Fläche zu gestalten. Es wird gedruckt, aufgenäht, aus Stoffresten und mit unterschiedlichsten Fäden Form und Linie gestaltet bis ein ganz neues, ungewöhnliches Kunstwerk entsteht. Die Stitch-Art führt im Moment noch ein Nischendasein - Zeit dies zu ändern. Bitte bei der Anmeldung angeben ob eine eigene Nähmaschine mitgebracht werden kann und wer hat Stoffreste, Borten oder Spitzenbänder mitbringen.



Sa 15-19 Uhr 15-19 Uhr

Atelier im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 96, Nr bk 120



Steinwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 60.-

Nr bk 116



21 März 14-18 Uhr

Atelier im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 49,-

Nr bk 117



Kosten: 65,-Nr bk 118

Die Fachklassen

Für eine intensive Beschäftigung mit Zeichnung, Grafik, Malerei und Skulptur oder zur längerfristigen Vorbereitung auf ein Studium bzw. eine andere Ausbildung in einem künstlerischen/kunstpädagogischen Beruf bieten wir breitgefächerte spezielle Intensiykurse an.

Bei Interesse organisieren wir auch einen gesonderten Mappenkurs für alle interessierte ältere Jugendliche und junge Erwachsene.

Es werden keine Kenntnisse vorausgesetzt; die Besonderheit des Angebots zielt darauf ab, die verschiedenen Neigungen gezielt zu fördern.

Das selbstständige Interesse am künstlerischen Arbeiten wird individuell unterstützt.

Ein Einstieg in die Fachklassen ist jederzeit möglich!

Die Zeichnung Besser Zeichnen

bei Julia Kleinbeck ab 15 lahren und Erwachsene

Du willst Dich intensiv dem Medium der Zeichnung widmen und suchst nach Deinem eigenen, persönlichen Zeichenstil? Dann bietet Dir die Zeichnerin Julia Kleinbeck viele neue Impulse, um dreidimensionale Eindrücke in die zweidimensionale Zeichnung zu übersetzen. Wir schulen unsere Wahrnehmung, trainieren unser Auge und lassen unsere Hände mal in schnellen, mal in langsamen Linien über das Papier tanzen. Am Ende des Kurses hast Du einen kleinen "Werkzeugkoffer", voll gepackt mit Zeichenübungen. Der Einstieg ist mit oder ohne Zeichenerfahrung jederzeit möglich.

Dieses intensive Angebot ist zur Mappenvorbereitung bestens geeignet. Ein Einstieg ist jederzeit möglich.

Fachklasse bei Martin Gehri ab 14 Jahren und Erwachsene Bildhauerei am Vormittag

Bildhauerei am Vormittag ist ein Angebot für Menschen, welche sich gerne mit Material beschäftigen und den Tag mit einer Portion Kunst beginnen wollen. Dieser Kurs zeigt Ihnen die breite Palette an Möglichkeiten, welche die klassische Bildhauerei bietet. Ohne Vorkenntnisse und in entspannter Atmosphäre können neue Techniken, Materialien und Werkzeuge ausprobiert werden. Ziel kann auch sein, durch kontinuierliche künstlerische Arbeit die persönliche Formenwelt zu entdecken und im passenden Material auszudrücken. Angeleitet und eingeführt werden Sie vom Bildhauer Martin Gehri.

Fachklasse

Die Fachklasse Bildhauerei bietet die Möglichkeit verschiedenste Materialien wie Ton, Stein, Holz, Gips, Beton und andere Materialien kennenzulernen. Ohne Vorkenntnisse ist es möglich sich auszuprobieren und dabei Werkzeuge und entsprechende Arbeitstechniken zu erlernen.

Die Erkundung eigener künstlerischer Ausdrucksformen steht im Mittelpunkt und bedarf gerade am Anfang enger Begleitung und intensiver Anleitung. In jeweils zwei Stunden kann so, in guter Werkstattatmosphäre, die Grundlage zu selbständigem plastischem Arbeiten geschaffen werden.



Die Fachklassen sind für dieienigen gedacht, die sich nicht nur intensiv, sondern auch ausführlich und möglichst umfassend mit dem Medium "Zeichnen" oder dem Medium "Malerei" auseinandersetzen

Sei es als Neu- oder Wiedereinsteiger/-innen, als praktische Ergänzung zum Kunstunterricht an der Schule, als Hobby oder mit beruflichen Ambitionen in Richtung Kunst.

Malerisches Ausprobieren unter individueller Anleitung:

- Lasurmalerei oder Spachteltechnik
- Aquarell, Öl oder Acryl
- auf Leinwand oder Papier
- im kleinen wie im großen Format
- impressionistisch, naturalistisch oder expressionistisch
- gegenständlich oder abstrakt

lede und Jeder kann sich in aller Breite verwirklichen.

Im großen Malersaal der Kunstschule kann man sich künstlerisch frei entfalten.

Gemeinsame Ausstellungen und Präsentationen sowie der intensive Austausch über die individuellen Arbeiten lassen die Fachklassen zu einem lebendigen Ort des gestalterischen Schaffens werden.

14. Nov.-17. April außer in den Ferien 15.45-17.15 Uhr

Malersaal im Kunsthof Moltkestr. 17 a Bruchsal

Kosten: 6 x 48,-

Nr bkfk 7



4. Nov.-21. April außer in den Ferien nicht am 9. Dez. und 6. Jan. 10-12 Uhr

Bildhauerwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 6 x 64,-Nr bkfk 1

ab 15 Jahren und Erwachsene 5. Nov.-25. März

bei Sabine Naumann

außer in den Ferien 17.30-19.30 Uhr

Malersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 6 x 64,-

Nr bkfk 3

bei Roland Spieth ab 15 Jahren und Erwachsene

14. Nov.-17. April außer in den Ferien 18-20 Uhr

Malersaal im Kunsthof Moltkestr 17a Bruchsal

Kosten: 6 x 64,-

Nr bkfk 5 Halbjahreskurs





Bei Martin Gehri ab 14 Jahren und Erwachsene Bildhauerei am Abend



4. Nov.-21. April außer in den Ferien nicht am 9. Dez. und 6. Ian. 17.30-19.30 Uhr Di

Bildhauerwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 6 x 64,-Nr bkfk 2



wöchentlich 30 Minuten

An der MuKs Bruchsal und an den Zweigstellen

Kosten: 20.50€/Monat + Starterpaket: einmalig 14,50€ bei den EMP-Lehrkräften der MuKs bis 18 Monate

MuKs-Mäuse Für Kleinkinder bis 18 Monaten mit einer Bezugsperson

Beim Angebot "MuKs-Mäuse" machen Babys einmal wöchentlich in entspannter Atmosphäre zusammen mit einer geliebten Bezugsperson die ersten Schritte zur Musik. Den Babys gefällt das Vorsingen von Mama oder Papa, Oma oder

Opa, sie genießen lustige Kniereiter, Schaukeln und Wiegen und sie haben Freude an rhythmischen Tanzliedern und am Musik hören. leweils acht bis zehn Babys mit ihren Begleitpersonen werden bei den "MuKs-Mäusen" an unterschiedlichen Unterrichtsorten wöchentlich von unseren qualifizierten Dozentinnen betreut.

Die Kurse starten im März und dauern 5 Monate. Bei Kursbeginn sollten die Babys nicht älter als 14 Monate sein.



Zur Online-Anmeldung

bei den EMP-Lehrkräften der MuKs ab 4 bis 6 lahren

wöchentlich 75 Minuten

An der MuKs Bruchsal und an den Zweigstellen

Sep. 2026 - einschließlich Iuli

17

Kosten: 37,40 €/Monat + Starterpaket: einmalig 44,70 €

Vormerkungen sind bereits über das Online-Anmeldeformular der MuKs möglich. Die Kurszeiten werden im Mai 2026 bekanntgegeben.



Zur Online-Anmeldung

bei den EMP-Lehrkräften der MuKs ab 1 1/2 bis 3 lahr

Rasselbande & Co. Für Kinder zwischen 1 ½ und 3 lahren mit einer Bezugsperson

Sobald Kinder auf eigenen Füßen stehen können, wird in der "Rasselbande" einmal wöchentlich gemeinsam mit Mama oder Papa, Oma oder Opa gesungen, musiziert, getanzt, gelauscht, gekitzelt, gezappelt und gelacht. Lieder mit einfachen Instrumentalbegleitungen, Reime und Fingerspiele, kleine Tänze, Bildbetrachtungen und erste Malversuche tragen dazu bei, gute

Laune zu zaubern. Jeweils bis zu zwölf Kinder von 1 ½ bis 3 Jahren werden an

Die Kurse starten im März und dauern 5 Monate.

Zur Online-Anmeldung



und Ausdrucksfähigkeit gefördert.

Chörchen

Kunstbereiche macht die Kinder zu erfahrenen "Experten" – und macht mitunter Lust auf mehr...

Musi-Kuss

etwas über musikalische Grundbegriffe.

Musik und Kunst für Kinder ab 4 Jahren

Ausgangspunkt für vielfältige altersgerechte Aktivitäten.

Im "Musi-Kuss" werden die künstlerischen Fähigkeiten des Kindes spielerisch geweckt und im schöpferischen Erleben die Wahrnehmungs-

Musik stellt dabei die tragende Grundlage des zweijährigen Konzeptes dar. Die Bereiche Bildende Kunst, Tanz und Theaterspiel werden -

ergänzt durch das Dozententeam der Kunstschule – phasenweise einbezogen. Das Kennenlernen elementarer Grundlagen der Musik- und

Im "Musi-Kuss" ist immer viel los: Es wird gesungen, getanzt und auf elementaren Instrumenten

"Musi-Kuss" strebt eine ganzheitliche Förderung der Kinder an. Ohne allzu frühe Spezialisierung.

Kindliche Neugier und Begeisterungsfähigkeit sowie naturgemäße Spiel- und Bewegungsfreude sind

musiziert. Die Kinder ab 4 lahren lernen klassische Instrumente kennen, hören viel Musik und erfahren

Ein Kinderchor-Projekt für Kinder zwischen 5 und 10 Jahren

Singen ist in! Deshalb gibt es an der MuKs das "Chörchen" für junge Stimmakrobatinnen und akrobaten ab 5 Jahren. Einmal wöchentlich treffen sich die singenden Kids, um unter professioneller Anleitung ihre Stimme zu erkunden. Denn Singen ist die ursprünglichste Art zu musizieren, und im Kinderchor bietet sich die Möglichkeit, die Stimme mit tollen Liedern und passenden Stimm- und Atemübungen zu trainieren.

Vom leichten Volkslied über die "Königin der Nacht" bis zum Popgesang reicht die große Palette der Gesangsliteratur.

verschiedenen Terminen und Orten von qualifizierten Dozentinnen Für viele ist das Singen in Ensemble oder Chor eine beglückende musikalische Erfahrung. Neugierige Kinder zwischen 5 und 10 Jahren, die gerne singen und dies gemeinsam mit anderen tun möchten, sollten einfach ihre Stimme einpacken, in der MuKs vorbeikommen, ins "Chörchen" reinschauen und ausprobieren, was passiert. Gute Laune und lustige Auftritte sind nicht ausgeschlossen...

Ein Einstiea ist iederzeit möglich. Die wöchentliche Teilnahme ist verpflichtend.

wöchentlich

bei Astrid Siebe-Wagner

16.30-17.15 Uhr

C12 (Multi) in der MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7 Bruchsal

Kosten: kostenlos



Zur Online-Anmeldun



März - einschließlich Iuli 2026

wöchentlich 40 Minuten

den Zweigstellen

Kosten: 26,50€/Monat

An der MuKs Bruchsal und an

März - einschließlich Juli 2026

wöchentlich 50 Minuten

An der MuKs Bruchsal und an den Zweigstellen

Kosten: 32,20€/Monat

bei den EMP-Lehrkräften der MuKs

Ohrwürmchen Für Kinder mit 3 und 4 Jahren mit einer Bezugsperson

In den "Ohrwürmchen" erleben Kleinkinder zusammen mit einer vertrauten Bezugsperson wöchentlich auf spielerische Weise, dass Musik rundum einfach gut tut.

Mal werden fesselnde Wind- und Wettergeschichten erzählt, gesungen, getanzt oder gemalt, mal werden mit einfachen Instrumenten meisterhafte Klangmalereien gezaubert. Bei den "Ohrwürmchen" kommen dadurch wichtige Grundbedürfnisse des Kindes zum Schwingen. Jeweils bis zu zwölf Kinder mit ihren Begleitpersonen werden an verschiedenen Terminen und Orten von qualifizierten Dozentinnen betreut.

Die Kurse starten im März und dauern



Zur Online-Anmeldung



19



Blasinstrumente & Schlagzeug

Die Familie der Blasinstrumente ist so groß wie ihre Klangvielfalt. Auch das Schlagzeug bietet viele Klangmöglichkeiten. Bei den Blasinstrumenten unterscheidet man zwischen den Holzblasinstrumenten Blockflöte, Fagott, Klarinette, Oboe, Querflöte sowie Saxophon und den Blechblasinstrumenten Horn, Posaune, Tenorhorn, Trompete sowie Tuba, Die Schlaginstrumente umfassen das Drum-Set. verschiedene Percussionsinstrumente und Stabspiele. Sowohl die Blasinstrumente als auch das Schlagzeug eignen sich als Soloinstrumente, machen aber besonders viel Spaß im Zusammenspiel mit anderen. Kindgerechtes Instrumentarium ermöglicht einen Beginn frühestens im Grundschulalter. Die Blockflöte kann schon früher erlernt werden. Auch Neu- und Wiedereinsteiger/-innen im Erwachsenenalter sind gerne gesehen.

In einigen Fächern kann es zu Wartezeiten kommen. Eine frühzeitige Anmeldung ist deshalb lohnenswert.



Streichinstrumente

Von der zarten Melodie der Violine über den edlen Klang des Cellos bis zur kraftvollen Resonanz des Kontrabasses – die Bandbreite der Streichinstrumente ist einzigartig. So bieten Streichinstrumente nahezu alle klanglichen Möglichkeiten, die besonders im Zusammenspiel zur Geltung kommen. Aus diesem Grund werden Streichinstrumente gerne in vielfältigen Besetzungen mit Gleichgesinnten gespielt. Die MuKs-eigenen Ensembles bieten sich hierfür besonders an: Von den Saitenflitzern über die Pagaminis und die Sinfonietta kann der Weg einmal bis zum großen JugendSinfonieorchester (JSO) führen. Der frühe Einstieg wird durch kindgerechte Instrumente ermöglicht. Auch erwachsene Wiedereinsteiger/-innen sind herzlich willkommen!

In einigen Fächern kann es zu Wartezeiten kommen. Eine frühzeitige Anmeldung ist deshalb lohnenswert.



Musik für Kinder, Jugendliche und Erwachsene Musik für Kinder und Jugendliche

6. Nov.-26. Feb. 16-16.45 Uhr

B1 MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7 Bruchsal

Kosten: 14€/Monat / kostenlos bei Hauptfach an der MuKs

bei Jakob Scherzinger

Musiktheorie für Beginner Für theoriebegeisterte Instrumentalist/ -innen

Auf spielerische Art und Weise werden in diesem Kurs Themen wie Notenschrift, Notenwerte, Taktarten, Tonleitern, Intervalle, Gehörbildung und Rhythmuslehre behandelt. Für die Bläser/-innen und die Schlagzeuger/-innen unter uns dienen die Inhalte des Kurses als Grundlage für das Leistungsabzeichen in Bronze.

Es sollten grundlegende Kenntnisse in Notenschrift vorhanden sein. Bitte Smartphone oder Tablet mitbringen (wenn vorhanden).



14 Termine



Tasteninstrumente & Gesang

Zupfinstrumente & Rock-Pop-Jazz

Das wohl bekannteste Tasteninstrument ist das Klavier. Daneben werden auch das Akkordeon und das Keyboard mit Tasten bedient. Als Soloinstrument eröffnet das Klavier durch mehrstimmiges Spiel unbegrenzte Ausdrucksmöglichkeiten, und als Duo-, Ensemble- oder Begleitpartner/-innen sind Pianistinnen und Pianisten unverzichtbar und gefragt! Auch das Akkordeon erklingt gerne gemeinsam mit anderen. Der Einstieg in ein Tasteninstrument ist schon früh möglich. Die Stimme ist sicher mit das ausdrucksstärkste, aber gewiss auch das empfindlichste aller Instrumente. Mit dem Gesangsunterricht können Kinder bereits im Grundschulalter beginnen, ein Einstieg als Erwachsener ist aber auch kein Problem.

Zupfinstrumente sind aus Rock, Pop, Blues oder Jazz unverzichtbar und kaum noch wegzudenken. Laut wird es vor allem bei E-Gitarre

In einigen Fächern kann es zu Wartezeiten kommen. Eine frühzeitige Anmeldung ist deshalb lohnenswert. Auf den Klavierunterricht wird ein Zuschlag von 2,50€ pro Teilnehmendem erhoben.



6. Nov.-26. Feb. 17-17.45 Uhr

B1 MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7 Bruchsal

Kosten: 14€/Monat / kostenlos bei Hauptfach an der MuKs

bei Jakob Scherzinger

Musiktheorie für Fortgeschrittene Für alle die mehr über Musiktheorie erfahren möchten

In diesem Kurs werden musiktheoretische Inhalte wie Lesen in verschiedenen Schlüsseln, Tonleitern, Intervalle, Gehörbildung und Rhythmuslehre vertieft behandelt. Die Inhalte sind eine gute Ergänzung zum Instrumentalunterricht oder dem schulischen Musikunterricht. Für die Bläser/-innen sowie die Schlagzeuger/innen dienen die Inhalte als Grundlage für das JMLA in Silber.

Ein Besuch des Beginner-Kurses ist wünschenswert, aber nicht zwangsläufig eine Voraussetzung.



und E-Bass. Bands wie Green Day oder die Red Hot Chili Peppers kommen nicht ohne diese Instrumente mit vier oder mehr Saiten aus. Daneben können insbesondere die klassische Gitarre, die Harfe und die Ukulele auch zarte Klänge hervorbringen. Vor allem die Gitarre und die Ukulele eignen sich als Begleitinstrument – etwa für die eigene Stimme. Die Harfe wird vermehrt im Ensemble oder im großen Sinfonieorchester eingesetzt. Um ein Zupfinstrument zu erlernen, sollte man im Schulalter sein. Auch für Erwachsene kann das Spielen eines Zupfinstrumentes eine große Bereicherung sein.

Monatliche Entgelte (ab 01.01.2026)

Einzelunterricht

15 Minuten: 43.50€ 30 Minuten: 80,-€ 45 Minuten: 107,-€ 60 Minuten: 138,-€

2er-Gruppe

In einigen Fächern kann es zu Wartezeiten kommen. Eine frühzeitige Anmeldung ist deshalb lohnenswert.

15 Minuten: 20.80€ 30 Minuten: 43,60€ 45 Minuten: 59,-€ 60 Minuten: 79,-€

3er-Gruppe

30 Minuten: 37.-€ 45 Minuten: 49,-€ 60 Minuten: 66,-€

Der Instrumentalunterricht wird einmal wöchentlich als Einzel- oder Gruppenunterricht angeboten. Mit der Belegung eines Hauptfaches steht das vielfältige Angebot an Ergänzungs- und Ensemblefächern kostenfrei zur Verfügung.

Im Rahmen von vier Probestunden können die Instrumente kennengelernt werden. Für Erwachsene wird ein Zuschlag von 20% erhoben. Teilnehmende aus Nicht-Verbandsgemeinden zahlen 10%

Ermäßigungen gibt es als Familienermäßigung, Vereinsermäßigung, Sozialermäßigung oder über den Bruchsaler Kinder- und Jugendpass bzw. den Karlsruher Kinderpass.



Ab 1. Okt. 18-18.45 Uhr

B1 MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7

Kosten: 14€/Monat / kostenlos bei Hauptfach an der MuKs

hei lakoh Scherzinger

Musiktheorie für (angehende) Profis

Zur Studien- oder Abiturvorbereitung In diesem Kurs werden individuelle musiktheoretische Themen

behandelt, die für eine Abiturprüfung im Profilfach Musik oder für eine Aufnahmeprüfung an einer Musikhochschule relevant sind. Hierbei spielen Gehörbildung, Rhythmuslehre genauso eine wichtige Rolle wie Generalbass und Tonsatz.

Der Kurs richtet sich deshalb an besonders begabte Musizierende, die ein Studium im musikalischen Bereich in Erwägung ziehen.

Für den Besuch des Kurses ist ein Eingangstest erforderlich. Ein Einstieg ist jederzeit möglich.



bei lakob Scherzinger

bei Peter Klein

für lugendliche und Erwachsene

für Jugendliche und Erwachsene

ab 14 Jahren und Erwachsene



Saitenflitzer

bei Sophia Hartmann für Kinder im Vorschulalter bis zur 5. Klasse

bei Susi Holder

ab der 5. Klasse

bei Michaela Bregler

ab 12 bis 16 lahre

Die "Saitenflitzer" sind ein Streichorchester, das sich aus den jüngsten Streicher/-innen der MuKs zusämmensetzt. In den Saitenflitzer musizieren Kinder vom Vorschulalter bis zur 5. Klasse. In den wöchentlichen Proben werden leichte bis mittelschwere Stücke in verschiedenen Musikstilen erarbeitet. Neben den wöchentlichen Proben gibt es regelmäßige Auftritte bei Veranstaltungen der MuKs. Das bringt besonders große Freude.

Dieses Ensemblefach ist bei gleichzeitiger Belegung eines Hauptfaches an der MuKs kostenfrei.



Basiskurs Dirigieren Einführung in die Grundlagen der Dirigiertechnik

Dazu gehören die Grundhaltung beim Dirigieren, Schlagfiguren, Unabhängigkeit der Hände sowie musikalische Gesten und Dirigierbewegungen. Ein Kurs für alle Instrumentalist/-innen, die schon immer die Perspektive wechseln wollten.

Notenständer mitbringen

Fr. 27.03. jeweils 20-21:30 Uhr Multi (C12) in der MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7 Bruchsal

21

Kosten: 60 €

4 Termine

Fr. 20.03

Fr. 17.04. Fr. 24.04. Fr. 08.05. Fr. 15.05. jeweils 20-21:30 Uhr

Multi (C12) in der MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7 **Rruchsal**

Kosten: 60 €

4 Termine

Wöchentlich Do. 18:45-20 Uhr

Bandraum (D2) in der MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7 Bruchsal

Kosten: kostenfrei bei Hauptfach an der MuKs

Kostenlos

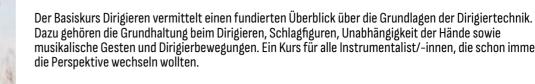
Montag - Freitag 8-21 Uhr

A20 in der MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7

Bruchsal

Kosten: kostenlos

Kostenlos



Aufbaukurs Dirigieren

Es sollten Grundkenntnisse auf einem Instrument vorhanden sein. Bitte das Instrument und einen

Vertiefung der Dirigiertechnik und Partiturkunde

Pagaminis

Sinfonietta

Das Orchester "Pagamini" ist das zweite Streicherensemble, in dem sich fortgeschrittene Streicherinnen und Streicher wöchentlich zum Musizieren treffen.

Für ein harmonisches Zusammenspiel ist es wichtig, dass man sein Instrument bereits gut beherrscht und sicher Noten lesen kann. Während des Schuljahres haben wir mindestens zwei Auftritte. Einen in der Weihnachtszeit und einen im Sommer. Das gemeinsame Musizieren macht immer viel Spaß!

Dieses Ensemblefach ist bei gleichzeitiger Belegung eines Hauptfaches an der MuKs kostenfrei.

Die Sinfonietta ist das dritte Orchester an der MuKs, in dem zum ersten Mal in gemischter Besetzung

musiziert wird. Streicher, Bläser, Schlagzeuger, manchmal auch Pianisten machen dabei die ersten

Erfahrungen mit sinfonischer Musik. Das Repertoire ist so bunt wie die Besetzung und reicht vom

Barock bis zur Moderne. Die jungen Musikerinnen und Musiker im Alter von ca. 12-16 Jahren führen die



17-18.15 Uhr

Multi (C12) in der MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7 Bruchsal

Kosten: kostenfrei bei Hauptfach an der MuKs



Im Aufbaukurs werden Dirigierbewegungen und Schlagbilder verfeinert. Neben praktischen Einheiten mit dem Lehrgangsensemble wird ein besonderes Augenmerk auf die Probenvorbereitung, Partiturkunde

und Probenmethodik gelegt. Der Kurs richtet sich an alle, die bereits Vorerfahrung im Dirigieren haben und ihr Dirigierhandwerk auffrischen möchten.

Eine vorausgehende Teilnahme am Basiskurs Dirigieren wird empfohlen. Es sollten Grundkenntnisse auf einem Instrument vorhanden sein. Bitte das Instrument und einen Notenständer mitbringen

18.30-20 Uhr

wöchentlich

wöchentlich

Bruchsal

Bruchsal

Durlacher Str. 3-7

Kosten: kostenfrei bei

Hauptfach an der MuKs

Multi (C12) in der MuKs Bruchsal Durlacher Str. 3-7 Bruchsal

17.30-19.30 Uhr

Kosten: kostenfrei bei Hauptfach an der MuKs

Rimolini-Saal in der MuKs

Kostenlos

BigBandProjekt Für jazzbegeisterte Jugendliche und Junggebliebene

Das BigBandProjekt – kurz: BBP – besteht aus erfahrenen Schülerinnen und Schülern der MuKs Bruchsal. Dass die jungen Musizierenden den berühmten Jazz-Kollegen noch nicht ganz ebenbürtig sind, gleichen sie mit Begeisterung und Spielfreude aus. Schließlich sind sie (noch) keine Profis, viele kommen in dieser Band zum ersten Mal mit Jazz in Berührung.

Dieses Ensemblefach ist bei aleichzeitiger Belegung eines Hauptfaches an der MuKs kostenfrei

Open Practice Room Üben und Musizieren wann immer Du willst

Der Open Practice Room ist ein Übungsraum, der es allen Interessierten ermöglicht, jederzeit mit dem eigenen Instrument oder den dort bereitgestellten Instrumenten zu üben. Der Zugang zum Open Practice Room erfolgt über einen Türcode, den man nach der Anmeldung erhält. Bereits im Raum vorhanden sind ein Klavier sowie ein Silent-Band-Tisch mit E-Gitarre, E-Bass, E-Drums und E-Piano. Weitere (Silent-)Instrumente kommen nach und nach hinzu...

JugendSinfonieOrchester (JSO)

Ergebnisse ihrer Probenarbeit mehrmals im Jahr auf.

bei Matthias Böhringer

Im JSO musizieren je nach erforderlicher Besetzung 50-60 Jugendliche, die größtenteils Schülerinnen und Schüler der MuKs Bruchsal sind. Das JSO führt jährlich eine Konzertreise durch und gibt im Bürgerzentrum Bruchsal ein Jahreskonzert.

Hinzu kommen weitere anlassbezogene Auftritte in Bruchsal und der Region. Dabei kommen große sinfonische Werke, Filmmusik oder Solo-Konzerte zur Aufführung.

Dieses Ensemblefach ist bei gleichzeitiger Belegung eines Hauptfaches an der MuKs kostenfrei.

Wer im JSO mitspielen möchte, braucht bereits große Erfahrung im Orchesterspiel.







17. Jan.

10-13 Uhr

Medienwerkstatt im Kunsthof Moltkestr 17a Bruchsal

Kosten: 29.-Nr m 01

hei Andreas Schnenf ab 9 bis 13 Jahren

Computerführerschein

Wie starte ich den Computer richtig? Wie funktioniert das Ding eigentlich? Wie speichere ich Daten und vor allem wo? Wie starte ich ein Programm? Wo finde ich ein Programm? Was ist der Desktop und welche Aufgabe hat er?

All diese Fragen und mehr werden behandelt, kleine Kniffe werden gezeigt und geübt.



Computerkurs für Junggebliebene Grundkurs

Wie finde ich was in Internet? Welche Kniffe und Tricks gibt es in Word und Excel? Was kann ich mit Excel alles machen? Ich habe ein Problem mit dem Computer wie finde ich eine Lösung? Wie erstelle ich eine einfache Präsentation? Was ist ein Tutorial?

All diese Fragen werden im Computerkurs für Junggebliebene zusammen geklärt. Wir machen gemeinsam Übungen in Excel, Word und PowerPoint.

Schwerpunkte können je nach Bedarf von den Teilnehmern festgelegt und in Absprache festgelegt

Nr m 101

3. Nov.-1. Dez.

Moltkestr. 17a

Bruchsal

Kosten: 89,-

19.15-21.15 Uhr

Medienwerkstatt im Kunsthof

23



Medienwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 29,-Nr m 02



Das Internet bietet unendlich viele Möglichkeiten, man muss sie aber auch zu nutzen wissen.

Wo finde ich was im Internet? Welche Gefahren lauern im Verborgenen, wie lade ich kleine Programme aus dem Internet

All diese Fragen und mehr werden geklärt, Virenschutzprogramme erläutert und Internetseiten für Kinder und Jugendliche vorgestellt.

> bei Andreas Schnepf ab 10 bis 13 Jahren



21. Feb. 10-13 Uhr

Medienwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 29,-Nr m 03

Textbearbeitung für Einsteiger/-innen Einführung in die Textverarbeitung

Eigene Texte zum Gestalten können mitgebracht werden.

Andreas Schnepf führt in die Grundlagen der Textverarbeitungsprogramme ein und zeigt am Beispiel "Word" die Formatierungen von Titel, Schrift, das Einfügen von Bildern und Grafik in den Textkörper sowie Kniffe und Tricks, die das Arbeiten mit dem Programm erleichtern werden. Bitte einen USB-Stick für die Übungen mitbringen.

> bei Andreas Schnepf ab 10 bis 13 Jahre



28. Feb.

10-13 Uhr

Medienwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 29,-Nr m 04

Tabellen für Einsteiger/-innen Einführung in die Tabellenkalkulation

Es werden die Grundlagen in ein Tabellenkalkulationsprogramm

erarbeitet. Das Formatieren von Titel und Schrift. das Einfügen von Bildern und Grafik in die Tabelle sowie einfache Rechenbefehle zeigt Euch Andreas Schnepf. Tabellen können nämlich richtig viel und machen nicht nur in der

Bitte einen USB-Stick für die Übungen mitbringen. Eigene Arbeiten können mitgebracht werden.

Schule vieles einfacher.

bei Andreas Schnepf ab 10 bis 14 Jahren



9-13 Uhr

Medienwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 39,-Nr m 05

PowerPoint für Einsteiger/-innen Einführung in PowerPoint

Wir erarbeiten gemeinsam die Grundlagen für den Umgang mit dem Präsentationsprogramm Was benötige ich für eine Präsentation?

Wie gestalte ich sie interessant und informativ? Das Einfügen von Bildern und Grafik in die Präsentation und viele Kniffe und Tricks die das Arbeiten mit dem Programm erleichtern werden gezeigt und

Bitte einen USB-Stick für die Übungen mitbringen. Eigene Texte und Ideen zum Gestalten können mitgebracht werden.



Computerkurs für Junggebliebene Fortgeschrittene

Sie kennen sich schon etwas mit den einzelnen Programmen wie Word, Excel und PowerPoint aus, haben sich aber schon oft gefragt welche Kniffe und Vereinfachungen es bei der Bedienung dieser Programme

All diese Fragen werden im Computerkurs für Junggebliebene geklärt.

Schwerpunkte können je nach Bedarf von den Teilnehmern in Absprache festgelegt werden.

Bitte einen USB-Stick für die Übungen mitbringen.

bei Andreas Schnepf 12. Jan.-9. Feb. ab 30 bis 99 lahren 19.15-21.15 Uhr Medienwerkstatt im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal Wie lade und installiere ich ein Programm aus dem Internet? Kosten: 89,-

Nr m 102



Körper Raum Bewegung Körperkunstprojekt

Seit 2002 ist es an der MuKs Tradition, dass einmal im Jahr ein Fotoworkshop zum Thema Körperkunst stattfindet. In diesem Jahr werden wir uns mit den Möglichkeiten der Langzeitbelichtung und der Überlagerung von Körper, Raum und Bewegung beschäftigen.

Raumelemente und Bewegungsunschärfe werden als Mittel zur Abstraktion direkt bei der Aufnahme

Eine Veröffentlichung der im Workshop entstandenen Arbeiten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung durch die abgebildeten Personen zulässig! Es gilt die DSGVO.

bei Tom Naumann

bei Andreas Schnepf

ab 30 bis 99 Jahren

13. Dez.

10-18 Uhr Fotowerkstatt

Kunsthof der MuKs

Moltkestr. 17a

Bruchsal Kosten: einmalig 89,-

Nr m 103

bei Wolfgang Baumann

bei Anou Neumann

ab 7 Jahren

ab 12 Jahren

ab 7 bis 10 Jahren Märchenwerkstatt! Geschichten erfinden und spielen

Wer immer schon davon fasziniert ist, wie Märchen entstehen, ist hier genau richtig. Im Improtheaterkurs werden Figuren lebendig, fantastische Welten erfunden und mit Spielfreude auf die Bühne gebracht – ganz ohne Drehbuch, aber mit viel Magie und Einfallsreichtum.



Young Stage Die Musicalklasse für lugendliche ab 12 Jahren an der MuKs

Wer hat Lust auf Schauspiel, Gesang und Tanz?

Der Musicalkurs "Young Stage" vereint diese drei Disziplinen zu einem Gesamtkunstwerk. Jugendliche ab 12 Jahren finden hier die Möglichkeit gemeinsam in der Gruppe erste Bühnenerfahrungen

Musikalische und schauspielerische Ideen werden ausprobiert, vertieft und dann später zur Aufführung gebracht.

Die Luftartistiktrainerin und Zirkusartistin Anou Neumann baut an der MuKs ein neues Angebot auf. Ab

Ausprobieren verschiedenster Figuren und Abfolgen. Die jungen Artisten/Artistinnen entwickeln ihre

Ab 9. Januar immer Fr. 15.00 bis 16.30. Ein Einstieg ist jederzeit möglich. Die monatliche Gebühr beträgt

Entgelte Kurse, Projekte und Workshops

Für Kurse, Projekte, Workshops gelten die in diesem Projektheft hinterlegten Entgelte. Ermäßigungen oder Zuschläge der Schulgeldordnung werden grundsätzlich

nicht berücksichtigt. Das Entgelt ist zum Kursbeginn fällig und wird i.d.R. im Sepa-Lastschriftverfahren eingezogen.

am Vertikaltuch werden vermittelt, neben Kraft- und Flexibilitätstraining bleibt viel Zeit für das

AnfängerInnen sowie alle, die bereits Erfahrung in der Luftakrobatik gesammelt haben.

lanuar sollen 1 bis 2 Gruppen als feste lahreskurse installiert werden. Die Grundtechniken am Trapez und

eigene individuelle artistische Sprache und bringen diese am Ende des Schuljahrs auf die Bühne. Ideal für

Infos unter 07251/91340.

dann 36.-

Luftakrobatik

Kostenloser Schnupperkurs

Bitte eine unverbindliche Anmeldung über die Homepage der MuKs.

Ich werd' Profi!

Stimme trifft Bühne!

mitzuwirken, ist bestens vorbereitet.

Musical – Kompakt

Singen - Spielen - Tanzen

(Jugendliche)

möalich.

und Dusch-Divas

Du willst Schauspieler/-in werden und weißt nicht wie?

Studium oder Quereinstieg? Private oder staatliche Schule? Es gibt viele unterschiedliche Wege in die Professionalität. Du willst wissen, was Dich genau erwartet?

Dann ist Aliki Hirsch genau die richtige Ansprechpartnerin für dich! Sie hat an der Filmuniversität Babelsberg Schauspiel studiert und arbeitet als Film- und Theaterschauspielerin für Theater, Kino und Fernsehen (u.a. "Julia muss sterben", "Seeland", "Mein Name: Sophie Scholl").

Opernworkshop für Einsteiger, Neugierige

mit Würde auf der Bühne stirbt? Dann ist dieser

Heimlich Arien im Bad singen oder wissen wollen, wie man

Opernworkshop genau das Richtige! Eine Einladung an alle

Einsteigenden und Neugierigen, die sich mal ausprobieren

möchten. Mit Profi-Tricks aus Gesang (vom Vibrato bis

zum hohen C), Schauspiel (überzeugend leiden & dabei

gut aussehen), Bewegung (mehr als Operngesten) und

Improvisation (wenn der Text mal fehlt – Charme hilft!) Und wer danach Lust hat, beim nächsten Opernprojekt

An einem Wochenende erarbeiten wir die Grundlagen des Musicals.

Musicalszene aus Wicked, Chicago, Jekyll und Hyde oder anderen

am Ende gibt es eine kleine Aufführung, zu der man Freunde und

Musicals. Es warten insgesamt 8 Unterrichtstunden auf Euch und

Bekannte einladen kann. Der Spaß steht natürlich im Vordergrund.

Singen, Spielen und Tanzen anhand einer ausgewählten

bei Christiane Fiedler

Rimolini-Saal

Bruchsal

Nr th 03

14.-15. März

Kosten: 49,-

Durlacherstr. 3-7

Kosten: kostenlos

bei Aliki Hirsch

ah 16 lahren

bei Wolfgang Baumann

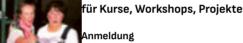
ab 12 Jahren

Einzeltermine nach Vereinbarung unter 07251-91340

Theatersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: ie nach Vereinbarung Nrth 02

Geschäftsordnung



Anmeldungen (i.d.R. Online-Anmeldung) bedürfen der Schriftform und sind an die bedurten der Schriftform und sind an die Schul- oder Zweigstellenleitung zu richten, bei minderjährigen Teilnehmer/-innen durch ihre gesetzliche Vertretung. Der Unterrichtsvertrag wird erst mit der Zuteilung des Unterrichts rechtswirksam. Die Anmeldung ist verbindlich und vernflicht zur Bezelbung der verpflichtet zur Bezahlung der Unterrichtsentgelte.

Schnuppern

Haftung

Kurse, Projekte, Workshops finden in der Regel ab mindestens 6 Teilnehmern/-innen für Jahreskurse (wöchentlich/ganzjährig)

-maliges "Schnuppern" (unverbindlich und

ostenfrei) wird empfohlen und gewünscht. elefonische Voranmeldung ist allerdings

Ab dem Besuch des dritten Termins wird

Die Haftung der Musik- und Kunstschule Bruchsal für Schäden jedweder Art, gleich aus welchem Rechtsgrund sie entstehen mögen, ist auf die Tälle beschränkt, in denen der Musik- und Kunstschule

Bei Verlust oder Diehstahl ühernimmt die

Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit

Über den Beginn oder auch über den Ausfall

eines Kurses werden Sie benachrichtigt. Der Antragstellende erkennt durch seine

Anmeldung die in der jeweiligen Fassung geltende Schulordnung und die damit verbundene Schulgeldordnung verbindlich

Für Jahreskurse ist die Schulordnung und die

Schul- und Schulgeldordnung Link Schulordnung:

Schulgeldordnung bindend.

Mit der Anmeldung werden die entsprechenden Bestimmungen anerkannt. Die Schulordnung und die Schulgeldordnung können über die Homepage der Musik- und Kunstschule Bruchsal abgerufen werden.

Fachbereich Bildende Kunst Offenes Atelier / Offene Werkstatt /

Die Teilnehmer/-innen werden gebeten während der Unterrichtszeit in den Werkstätten entsprechende Kleidung zu tragen, da keine Haftung für verschmutzte oder beschädigte Kleidung übernommen

Die offenen Angebote der MuKs haben keine

festen Unterrichtszeiten, daher gilt die

Für Bereiche außerhalb des Unterrichts raumes gilt die Aufsichtspflicht

Aufsichtspflicht explizit für die Werkstatt-

und Atelierbereiche und nur für die Zeit des



Link Schulgeldordnung:

Eine Abmeldung von Kursen, Projekten

Workshops muss spätestens 8 Tage vor Workshops muss spätestens 8 Tage vor Kursbeginn schriftlich erfolgen. Danach ist eine Abmeldung nur noch in besonders begründeten Ausnahmefällen möglich (z.B. bei Krankheit mit vorgelegtem ärztlichem

Nichterscheinen entbindet nicht von der



Mitglied im

VdM

Musikschulen





Theatersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

10-13 Uhr

14-17 Uhr

14-17 Uhr

Es gelten die Bestimmungen der aktuellen Schul- und Schulgeldordnung der Musik- und Kunstschule Bruchsal.

Musical – Kompakt (Erwachsene) Singen – Spielen – Tanzen

An einem Wochenende erarbeiten wir die Grundlagen des Musicals. Singen, Spielen und Tanzen anhand einer ausgewählten Musicalszene aus Wicked, Chicago, Jekyll und Hyde oder anderen Musicals. Es warten insgesamt 8 Unterrichtstunden auf Euch und am Ende gibt es eine kleine Aufführung, zu der man Freunde und Bekannte einladen kann. Der Spaß steht natürlich im Vordergrund.

Weiterführung im Rahmen der Musicalklasse, montags um 19:30 Uhr möglich.

bei Wolfgang Baumann ab 16 Jahren

So

21.-22. März Sa 10-13 Uhr

14-17 Uhr 14-17 Uhr

Theatersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal Kosten: 49,-Nr th 05

isik- und Kunstschule Bruchsal weckverband der Städte und Gemei ruchsal, Forst, Karlsdorf-Neuthard, (raichtal. Oberhausen-Rheinhauser

telly. Verbandsvorsitzender Sven Weigt

Schulleitung Musik- und Kunstschule lakob Scherzinger Bereichsleitung Kunstschule Leitungsassistent: Uli Volz Fachbereichsleiter BK: Martin Gehri Fachbereichsleiterin EMP: Hanna Mayer

Geschäftsstelle: Stefanie Veith, Sonja Schneider, Birgit Vetter Angelika Bol (Personal) Hans-Joachim Alles (Finanzen) Hausmeister: Thomas Brack. Markus Kammer

FSJ: Zoe Senger BfD: Julia Fürstenberg

> Rankverhindung: Sparkasse Kraichgau IBAN: DE08 6635 0036 0000 0601 11 BIC: BRUSDE66XXX

Volksbank Kraichgau eG IBAN: DE50 6729 2200 0072 4796 02 BIC: GENODE61WIE

Musik- und Kunstschule Durlacher Straße 3-7 76646 Bruchsal

Unterrichtsbesuches.

Tel.: 07251 - 91340 Fax: 07251 - 91 34 91 kunst@muks-bruchsal.de www.muks-bruchsal.de

Bürozeiten Mo 8.00 - 17.00 Di 8.00 - 17.00 Mi 8.00 - 18.30 Do 8.00 - 12.00 Fr 8.00 - 14.30

Konzept/Texte: Jakob Scherzinger, Tom Naumann, Ulrich Volz,

Julia Fürstenberg, Zoe Senger

Zweigstellenleitungen:

Klaus Heinrich / Daniel Stadtfeld Tel.: 0157 - 30716304

Karlsdorf-Neuthard Tel.: 0162 - 925475

> Kraichtal Thomas Biel Tel.: 0170 - 2722185

Oberhausen-Rheinhausen Eve Cambreling Tel.: 0176 - 62248652

Ubstadt-Weiher Bronia Hörburger Tel.: 07255-20963



Bruchsal

Theatersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a Bruchsal

Kosten: 32,80

Nrth 06

21. Nov. und 28. Nov. 19. Dez. 15-16.30 Uhr Fr

Theatersaal im Kunsthof Moltkestr. 17a

Kosten: keine

Nr zi 01

Bruchsal



Weiterführung im Rahmen der Young Stage, montags um 17:30 Uhr Nr th 04